Oderzo Motta

treviso@gazzettino.it



TUTTE LE TARIFFE SONO STATE AGGIORNATE DALLA GIUNTA. SOLO SINDACO E ASSESSORI DELEGATI POSSONO **CELEBRARE LE NOZZE**



Mercoledi 20 Aprile 2022 www.gazzettino.it

Nozze negli edifici storici raddoppiano 💹 le tariffe

▶ I prezzi aumentano se non si è residenti: 200 euro per Ca' Diedo, palazzo Foscolo 500

Matrimoni, i prezzi raddop-piano se non si è residenti. Se si è opitergini organizzare la ceri-monia nell'ufficio della sindaca non costa nulla. La tariffa però sale a 200 euro se non si abita nel comune. Parimenti la sala consiliare: 200 euro per chi è di Oderzo; che diventano 500 per i "foresti" che desidera-no pronunciare il loro "si" in quello che era il magnifico sa-lone da ballo di Ca' Diedo.

ILU0GO

Palazzo Foscolo è più caro: 300 euro è quanto viene richiesto agli opitergini, che salgono a 500 per chi non lo è. Infine tutti coloro che organizzano il rinfresco per festeggiare gli sposi nello spazio dietro al municipio, con vista sul parco di Ca' Diedo sono tenuti a versare 100 euro. Le tariffe sono state aggiornate dalla giunta. Che ha deciso che, in sostituzione del sindaco, i matrimoni possono essere celebrati solo dagli assessori delegati: cioè il viccesindaco Alessio Bianco, gli assessori Tommaso Marchetti ed Edy Campaner. Dopo due anni di pandemia stanno ritornando le celebrazioni dei matrimoni, già domenica 24 ve ne sarà uno in duomo alle 13. Oltre al consueto ufficio del sindaco, al-la sala consiliare nella storica sede di Ca' Diedo ed al salone nobile di Palazzo Foscolo, ci si può giurare amore eterno anche al Gellius fra di scavi pic scavi pre designativa del si scavi per la cardio del sindaco alpuò giurare amore eterno an-che al Gellius, fra gli scavi ar-cheologici in Calle Pretoria. Op-

pure all'azienda agricola Rech-steiner a Piavon, oppure a Ca' Lozzio sempre a Piavon, oppu-re alla Corte delle Frassinelle (az.agr. Patella) anch'essa nella frazione piavonese, infine a Villa dei Carpini a Camino. Ol-tre naturalmente alle chiese tre naturalmente alle chiese delle parrocchie opitergine, per coloro che desiderano il matrimonio religioso. In totale otto sedi per i matrimoni e le unioni civili. Se si scelgono le sedi distaccate, il contributo da versare al comune è di 100 euro (200 per i non residenti) per la cerimonia durante la settimana. Invece, nel weekend, l'im-porto balza a 500 euro.

LE PRATICHE

Aggiornate pure tutte le al-tre prestazioni. Un parere pre-ventivo per pratiche edilizie co-sta 30 euro, che diventano 60 per le pratiche urbanistiche. Il permesso di costruire richiede 122 euro (fino a 1500 mc), lievi-tano a 282euro oltre tale cuba-tura. Per un certificato di destitura. Per un certificato di desti-nazione urbanistica ci voglio-no 32 euro; la segnalazione cer-tificata inizio agibilità vuole 30 euro. Eccoci all'utilizzo delle sale comunali. Palazzo Moro: 50 euro al giorno, 200 euro per una mostra di una settimana, che salgono a 400 se le settimane sono due. Per un convegno sono 80 euro al giorno. Il salo-ne di via Donizetti costa 50 euro al giorno per un convegno; d'inverno diventano 80 perchè bisogna pagare il riscaldamen-

Annalisa Fregonese



La comunità si prepara a dare l'addio a Samantha

CESSALTO

Si attendono tantissime persone tra parenti, amici e conoscenti, domani pomeriggio per il funerale di Samantha Renon nella chiesa di Santa Maria di Campagna. La sedicenne, studentessa modello all'istituto Sansovino di Oderzo, è morta giovedi scorso in un incidente stradale. Come confermato dal parroco don Mauro Gazzelli, ci sarà la possibilità di seguire la funzione anche all'esterno: funzione anche all'esterno:
«Per permettere a più persone
possibili di seguire il rito funebre - ha spiegato il sacerdote saranno attivati anche gli altoparlanti esterni. È molto probabile che sarà presente un gran
numero di persone». Alla celebrazione parteciperà anche il
sindaco Luciano Franzin che
ha incontrato nei giorni scorsii che ha incontrato nei giorni scorsi i genitori di Samantha Renon, Luca e Diana: «Sarò presente naturalmente alla cerimonia in

chiesa - ha confermato ieri -Tutta la nostra comunità è scos-sa da quanto successo e saranno in tante le persone che vor-ranno stringersi attorno ai fa-miliari in questo momento di dolore. Ho parlato con i genito-

inflatari in questo inoineiro di dolore. Ho parlato con i genitori, come comunità cercheremo di essere presenti se ci sarà la necessità». Il funerale sarà celebrato domani alle 15.30. Stasera alle 19, sempre nella stessa chiesa, è in programma la recita del rosario in suffragio.

La giovane ha perso la vita in un incidente stradale in via Arzeri a Salgareda. La sua moto Husquarna è finita contro una Ford guidata da un 35enne di Salgareda all'altezza dell'incrocio con via Redenta. Per la giovane, residente a Santa Maria di Campagna a Cessalto, appassionata di motori ma anche di nuoto (nuotava alla piscina Gymnasium di Motta) non c'è stato nulla da fare: troppo gravi stato nulla da fare: troppo gravi le ferite riportate. (gr)

Maitan alla guida degli Alpini: «Ora l'adunata»

➤ «Vorrei coinvolgere gli uomini di 40-45 anni L'OBIETTIVO serve il loro apporto»

ODERZO

Ritornare ad essere quella forza che la comunità ricono-sce alle Penne Nere. Stefano Maitan, 60 anni, è il nuovo pre-sidente del Gruppo Alpini di Oderzo. L'assemblea straordi-naria lo ha eletto in successio-Oderzo. L'assemblea straordinaria lo ha eletto in successione a Mario Facchin, morto per un malore improvviso poche settimane or sono. «Guiderò il gruppo opitergino fino al 2023—dice Malitan—quando si svolgerà l'assemblea ordinaria. A breve ci riuniremo per eleggere, in seno al consiglio, il vice presidente». Nel frattempo è attesa la data del 30 aprile, quando dovrebbero scadere gran parte delle restrizioni inerenti la pandemia. «Potremo così tornare pian piano alla normalità—aggiunge Maitan—e ad organizzare quelle attività che consolidano lo spirito di gruppo. Anche un semplice ritrovarci per un rancio alpino, o partecipare tutti assieme ad una iniziativa di un'altra sezione».

IL PIANO

IL PIANO

Nel frattempo le Penne Nere sono al lavoro per programmare al meglio la presenza all'adunata sezionale che si svolgerà a Fontanelle dal 22 al 24 aprile. «Il nostro obiettivo – prosegue Maitan – è poter essere utili al-la comunità. E' stato fatto con i grandi cantieri per la ristrutturazione degli immobili di Fontanellette e di Oderzo. Lo si fa anche con attività come il supanche con attività come il supanche con attività come il sup-porto alla raccolta per il Banco Alimentare. Posto che attendia-mo il rientro dall'emergenza pandemica, tutto questo può avvenire se ci sono forze che possono essere operative». E' un dato di fatto che anche fra gli Alpini che il numero dei "ve-ci" sta aumentando, mentre di "bocia" ve ne sono sempre me-

L'OBIETTIVO

«L'ultima classe di leva è quella del 1985. Adesso vorrei coinvolgere gli uomini di 40-45 anni. Che hanno raggiunto una certa stabilità lavorativa e familiare e dunque potrebbero dedicare del tempo al gruppo. L'aspetto fondamentale è "sentirsi" Alpini. Il cappello alpino va indossato consapevoli dello spirito che incarna. Sono convinto che ci sono degli Alpini che potrebbero dare un forte apporto al nostro gruppo».

Supporto alla Caritas, collaborazione con il coro Ana, ricerca di sinergie con altri gruppi, programmazione di iniziative nella sede al quartier Marconi ed altro. Il neo presidente ha le idee molto chiare. La pandemia ha solo rallentato, il gruppo Ana è pronto a riprendere alla grande. (An.Fr.)

ELETTO PRESIDENTE DOPO LA SCOMPARSA DI MARIO FACCHIN. «POSSIAMO TORNARE PIAN PIANO ALLA NORMALITÀ»



Lezioni di musica gratis per teenager

PONTE DI PIAVE

Come nasce un brano musi-cale? E quali sono i segreti che stanno dietro a una melodia in grado di suscitare l'atten-zione dell'ascoltatore? Ecco un laboratorio gratuito di mu-sica per gli adolescenti e i gio-vani del paese: si comincia questa settimana e si andrà avanti fino a maggio inoltrato. Prende il via infatti domani in biblioteca a Ponte di Piave l'iniziativa Music Lab, destina-ta ai giovani dai 13 anni in su.

Si tratta di un laboratorio pensato per dare un'introdu-zione ai concetti e alle prati-che base della produzione mu-sicale. Attraverso cenni teori-ci, dimostrazioni e analisi guidate, gli iscritti saranno più

consapevoli del lavoro che sta alle spalle di ogni brano in commercio, potendone infine apprezzare qualità "nascoste" al semplice ascolto. L'obietti-vo finale sarà la produzione autonome, dietro succerimen-

vo finale sara la produzione autonoma, dietro suggerimenti del docente, di un brano di breve durata.

Il laboratorio e gratuito e si svilupperà in quattro lezioni di un'ora e mezza, dalle 17 alle 18.30, tutti i giovedì a partire da domani. Non sono necessa-

AL VIA DA DOMANI **UN LABORATORIO** IN QUATTRO LEZIONI **SULLA PRODUZIONE** MUSICALE. ROMA: «RIVOLTO AI GIOVANI» solo interesse e passione per la musica; per partecipare è necessario portare il proprio pc portatile, ma chi ne fosse sprovvisto può contattare la biblioteca.

spirovisto pur contactare la biblioteca.

«È un'occasione rivolta ai giovani - spiega il Sindaco Paola Roma - a cui guardiamo con attenzione, cercando di interpretarne gli interessi. Questo laboratorio musicale si affianca alle iniziative del progetto "Idee per giovani fuoriclasse" che vede una rete di Comuni finanziati dalla Regione del Veneto impegnati su interventi di politiche giovanili». Il laboratorio sarà condotto da Alberto Bressan, giovane e brillante appassionato di musica digitale e studente di composizione per colonne sonore. (gr) zione per colonne sonore. (gr)

Si è spenta Maria Bellis, l'artista del filo

Aveva compiuto cent'anni Maria Furlan Bellis, mantenen-do sempre la sua mente vigile ed attiva. Era nota in tutta la Marca per i quadri che creava con la sua macchina da cucire. Maria si è spenta lunedì di Pasquetta. Un'artista originalissima che uti-lizzava i rocchetti di filo colorato come se fossero pennelli. Stu-diava i quadri degli artisti im-mortali quali Van Gogh, Picasmortan quan van Gogn, Picas-so, Matisse, Monet e molti altri. Con calma, precisione e tanta pa-zienza, seduta alla sua macchi-na da cucire riproduceva ciò che aveva visto. Spingeva i pedali, senza l'ausilio dell'elettricità, disegnando con il filo senza una traccia sottostante. La sua casa è un piccolo museo, dove si poss no ammirare riprodotti quadri

meravigliosi. Per questa sua in-stancabile attività veniva spesso chiamata nelle scuole, a parlare ai giovani. Era richiesta anche nei circoli degli anziani, nelle università della terza età pro-prio per sestrare chi hai conelli prio per esortare chi ha i capelli bianchi a non cadere nell'igna-



IL LUTTO Maria Furlan Bellis

via e nella noia, bensì a cercare nuovi stimoli e nuovi interessi. Tante le mostre, alcuni suoi qua-Tante le mostre, alcuni suoi quadri sono esposti al Senato della Repubblica. Un'intelligenza acuta e brillante la sua, che la portava a condividere il suo pensiero con il prossimo, le piaceva molto discorrere ed esporre la sua filosofia di vita. Aveva addirittura convinto i ladri entrati in casa sua, intrattenendoli con i suoi racconti; il ladro aveva riconosciuto i "Girasoli" di Van Gogh da lei riprodotti ed alla fine se n'era andato a mani vuote, senza torcerle un capello. Per il suo n'era andato a mani vuote, senza torcerle un capello. Per il suo impegno era stata insignita del Premio Cultura del Lions Club e del Premio "Bellezza ed armonia" del coro ed orchestra In Musica Gaudium. Il funerale avrà luogo domani alle 15 in duomo. Lascia i figli ed i nipoti. (an.fr.)